ДЕКОР ШОПИНГ

Модный прием: искусственно состаренная мебель

Декоратор Марина Филиппова рассказала ELLE DECORATION об одном из своих самых любимых приемов — искусственном состаривании материалов и мебели

31 августа 2021

Марина Филиппова

Дизайн интерьера

Российский дизайнер, родилась в Санкт-Петербурге, получила экономическое образование в России и образование в области истории искусств в США. Основатель собственной студии Marina Filippova Designs.

«Один из декоративных приемов, который я люблю и часто использую, — это искусственное состаривание материалов и мебели. Он идеально подходит для интерьеров в стиле «шеббишик» (его название произошло от английского Shabby Chic: shabby — потрепанный, поношенный, потертый, chic — блеск, шик). Особенно хорошо этот прием работает в квартирах «старого фонда» или в загородных домах.

Паркетная доска, Tarkett, www.tarkett.ru

Зеркало в венецианском стиле, Fratelli Tosi.

Комод в стиле Прованс, Roche Bobois.

Ковер, Dovlet House, www.dovlethouse.com

Если вам хочется, чтобы пол выглядел благородно, совсем необязательно ехать в Европу за версальским паркетом. Пригодится и наш, например воронежский паркет из дуба. Его можно выложить по рисунку старых наборных щитов, а затем при помощи подручных материалов нанести на поверхность всевозможные «следы времени». Действуйте смелее! Царапины, потертости, сколы будут интерьеру только «к лицу». Затем я поступаю так: на маленьком кусочке дерева смешиваю образцы лака до получения нужного оттенка, запоминаю пропорцию и наношу на паркет. Некоторые небрежности в нанесении также пойдут на пользу «стареющему» паркету.

Патина, рустикаль и кракле — украшение классического интерьера

Что касается отделки стен, здесь вариантов еще больше. Самый простой — покрасить стены водостойкой краской. Затем нанести все те же «следы времени» при помощи губки (лучше взять натуральную) — промокнуть поверх уже нанесенного тона краску чуть более темного оттенка. Вокруг светильников и выключателей можно пройтись еще несколько раз — ведь именно в этих местах время оставляет наиболее заметные «следы».

Комод, «Интерьерная лавка», www.inlavka.ru

Я люблю пользоваться этим приемом. Он прост в исполнении, не требует больших денежных вложений, но делает интерьер более изысканным, а современное искусство и черно-белые фотографии смотрятся на таком фоне контрастно и очень актуально».

Дом на Манхэттене. Проект Джона Саладино. Стены в холле покрыты искусственно состаренной штукатуркой.

ФОТО: **УИЛЬЯМ УОЛДРОН (WILLIAM WALDRON)**СТИЛЬ: **ДЖЕЙСИ ГАРСИА-ЛАВИН (JC GARCIA-LAVIN)**

ТЕГИ

Советы Декор Мебель DIY ELLE Decoration шопинг