



Подушки в декоративных павзах из коллекции Echo, GP & J Baker, салон Decosconcept

В качестве примера оформления интерьера с элементами этники мы выбрали гостиную, декором которой занимался лично Мартин Уоллер, креативный директор компании Andrew Martin, — именно он считается родоначальником и популяризатором модного стиля фьюжн. Мадонна и Дэвид Бекхэм доверяют Уоллеру свои дома, а Ридли Скотт — декорации к фильмам.

Гостиная петербургской квартиры получилась эффектной и невероятно комфортной. Удобный классический диван и кресла со стилизованным восточным орнаментом, окна, задрапированные многослойными портьерами, мягкий ковер с контрастным рисунком, множество эффектных стилиобразующих вещей — все это создает в интерьере атмосферу тепла и уюта. «Важно не просто смешивать вещи, а создавать необычные сочетания, которые принесут в интерьер индивидуальность, будут отражать характер хозяина дома, а не придуманные кем-то правила. Человека должны окружать дорогие ему вещи», — считает Мартин Уоллер. Балансируя между различными стилями, дизайнер непринужденно сочетает классические формы, хромированные и стеклянные элементы декора, грубую фактуру

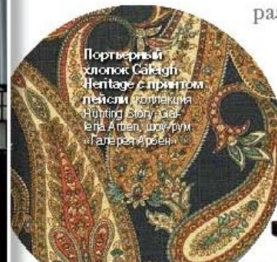


Дизайнер и креативный директор компании Andrew Martin Мартин Уоллер

дерева, старинную живопись и современные арт-объекты, добиваясь эффекта гармонии. Принимая во внимание особенности погоды, дизайнер выбрал светлые и теплые природные цвета (топленое молоко, кремовый, белый, натуральное дерево), добавив для контраста немного темно-коричневого и черного.



Интерьер оформлен тканями из коллекции Nomade, Pierre Frey, интерьерный салон DOVLET HOUSE



Портретный элэнок Safar Heritage с принтом пейзажа из коллекции Hunting Story, дизайн Artel, шоу-рум галереи «Времена года»



Шерстяное кружево, коллекция Paisley MYB Textiles, шоу-рум галереи Арсен



Диван Bubble Versace Home салон Утеза в Home (галерея «Времена года»)



Держатели для книг, Theodore Alexander, бутик Theodore Alexander («Кроус Сити Молл»)



Спальня Safari, Ralph Lauren Home, шоу-рум Lege Ato

ЭТНИКА



Декоративное украшение Andrew Martin, шоу-рум Andrew Martin



Шкатулка ручной работы (дерево, шербет, замша, позолота) L'Objet, интерьерный салон DOVLET HOUSE

Этническим стилем в интерьере принято считать сочетание элементов декора, продиктованное образом жизни, культурными традициями и климатическими условиями, присущими определённому региону или стране. Но чтобы воссоздать достоверный этнический интерьер, соответствующий национальным традициям и канонам с точным повторением народных орнаментов и наличием в обстановке отдельных предметов мебели недостаточно. Необходимо понять, как организовать пространство, чтобы весьма специфическая «этническая» не вбивалась в современные реалии: архитектуры, планировки, технологической «начинки» дома. Практика придания интерьеру дома фольклорного колорита показала, что этнические элементы декора, деликатно интегрированные в традиционную обстановку: ткани с восточными орнаментами, шитье, гирли и рисунки пейсли, обильно расшитый бархат, шерстяные ковчиги и пеньки, войлочные ширмаки, севозожные медные и бронзовые аксессуары, различные «исторические» артефакты (плетеные корзины, мебель характерной формы из грубого дерева и кожи, сумки и старинные чемоданы, — появляясь в умеренном количестве, очень оживляют дом и помогают создать в нем неповторимый колорит. Определившись с прототипами и культурой страны, наиболее близкой по духу, можно приступить к «заселению» интерьера мебели: зала, кухни или столовой — любимыми экзотическими мотивами, делающими наше жилище таким индвидуальным и необычным. Африканская, индийская, японская, арабская, марокканская, североамериканская фольклорная стилистика или стиль «первобытных племен» предполагают обязательное использование дерева, льна, шерсти и камня, грубых фактур, природных цветов и ярких акцентов. Эффектно выглядят и неожиданные сочетания: грубого дерева и позолоты, натурального льна с блестящим драгоценных металлов, потертых бархата с богатой вышивкой, этнических мотивов с элементами классики. И никакой нарочитости — во всем легкая небрежность!



ФЬЮЖН



Туркменский ковер «Гушль» (шерсть), интерьерный салон DOVLET HOUSE



Салатная тарелка Sam arah (фарфор), Village & Boch, сел. салоны посуды и сантехники Village & Boch