



Авторы проекта
Илья Шульгин,
Кирилл Кочетов
(архитектурное
бюро Lofting)

Архитектор
КИРИЛЛ КОЧЕТОВ:

Эта игровая комната создавалась для разнополых детей 8 и 10 лет. Были придуманы зоны для подвижных игр и для спокойных занятий. В комнате сделан антресольный этаж, напоминающий корпус лодки с канатным ограждением и лестницей. Хаотичные линии на потолке, похожие на паруса, усилили корабельный образ. Пуфы и диваны в виде камней подчеркнули морскую тему».



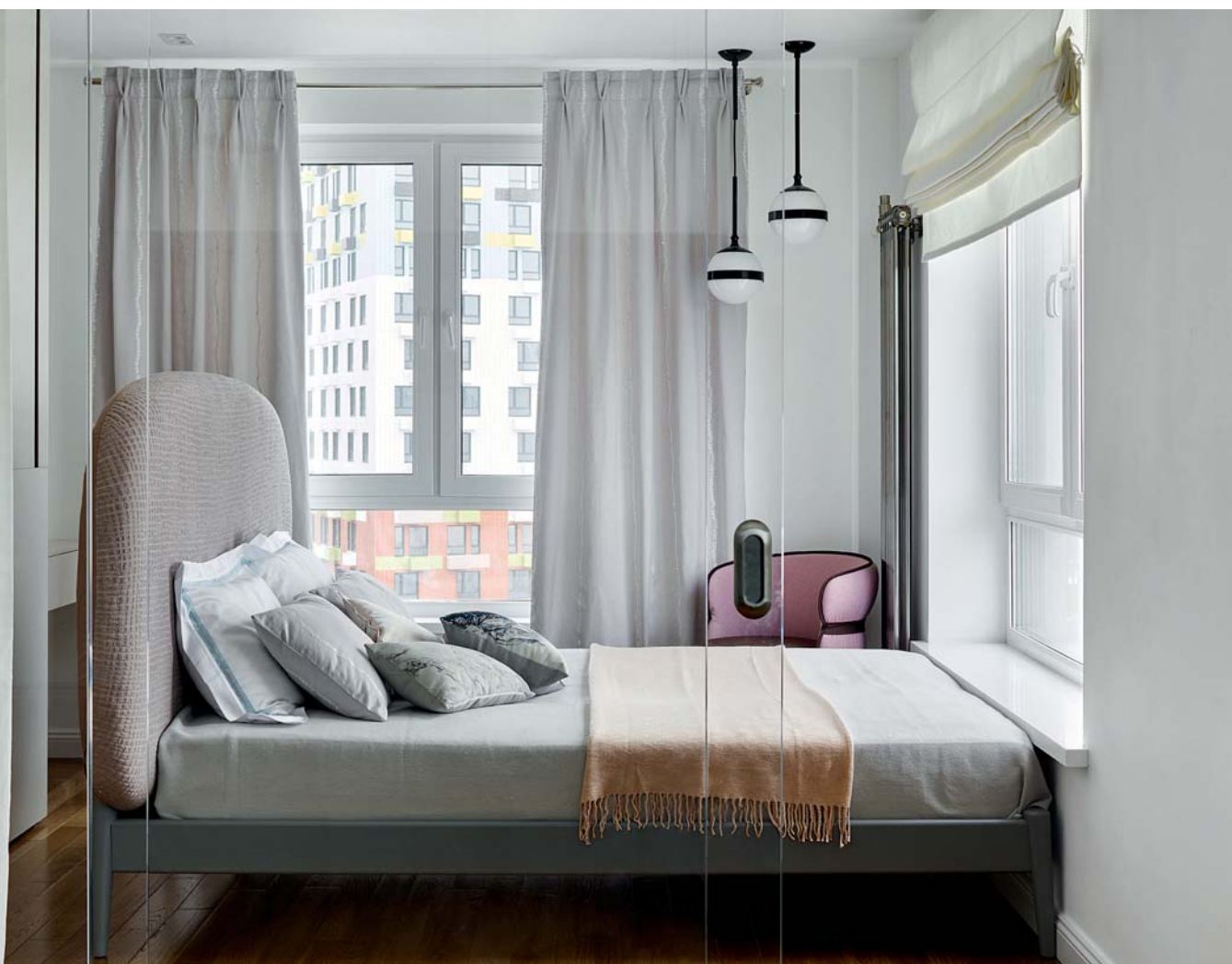
1. Пуфы Notch, Lema, www.lemamobili.com
2. Ковёр, коллекция Dazzle, шерсть+шёлк, Индия, DOVLET HOUSE
3. Кресло Lilo family, дизайнер Патриша Уркиола, Moroso, www.moroso.it
4. Фигурка Ducky, дизайнер Дор Кармон, Normann Copenhagen, www.normann-copenhagen.com

Фото: Сергей Афанасьев, пресс-служба





Стеклянная перегородка между гостиной и спальней закрыта светлой драпировкой, и если её открыть, пространство увеличивается более чем вдвое. Чёрная стена не сокращает объём гостиной, наоборот, границы помещения становятся неочевидными. На стене—живопись Ольги Черненко. Журнальный столик, **Cattelan Italia**. Прозрачный столик, **Kartell**. Настольные лампы, **Brokis**. Бра, **Catellani&Smith**. Ковёр, **DOVLET HOUSE**. Вазы, **Crate&Barrel**



Автор проекта дизайнер Ольга Черненко (White&Black Design Studio)

Ремонт и отделка «СтройЭксперт-М»

Поставщик итальянской мебели SK mobili

Поставка светильников Svetloff

Поставка ковров DOVLET HOUSE

Поставка и монтаж искусственного камня Sangonit

Поставка плитки и радиаторов Studio-line

Поставка сантехники «Частная коллекция»

Поставка электрооборудования, розеток, выключателей компания «Эlevel»

Поставка ткани и изготовление штор Décor Style

Декор и аксессуары Happy Collections, «Частная коллекция», Crate&Barrel

Краска Little Greene магазины Manders

Площадь квартиры 58 м²

к серому). В детской розовый словно набирает густоту, становится более ярким и насыщенным. Его оттеняет ярко-жёлтый, и все эти цвета сходятся вместе в абстрактных орнаментах живописи.

Помимо живописных работ, шкафы в спальнях, мебель под ТВ в гостиной, белый кухонный стол на медном основании— всё это сделано по авторским эскизам Ольги Черненко. «Фартук» и столешницу для купленной в магазине кухни дизайнер предложила сделать из белого искусственного камня, его же наклеили под верхними полками кухни так, чтобы скрыть шурупы—и кухня приобрела благородный минималистичный облик.

Особая роль отводится текстилю. Шторы из натурального хлопка и жемчужно-серый ковёр из шерсти и шёлка привносят в этот изысканный современный интерьер ощущение домашнего тепла и уюта. **IS**