

> дизайнер. – Мы подружились с владельцами галереи и выклянчили эту серединку”. Так полотно оказалось в этой квартире и задало стилистику интерьера, который Катерина Мамаева продумывала со своей командой MK-Design. Символично, что пятьсот лет назад эта ширма располагалась в комнате для медитаций самурая.

## СПАЛЬНЯ

Почти двадцать квадратных метров Катерина отдала под спальню: треть своей жизни человек проводит во сне, так что экономить на площади спальни дизайнер считает неправильным. Во всех своих интерьерах, выбирая между дизайнерской кроватью и матрасом, Мамаева отдает предпочтение последнему – и заказчиков убеждает в этом тоже.

**Гостиная** Диван, Minotti; подушки, Hermès; плед, Loro Piana; винтажный стол привезен из Парижа; кухонная мебель сделана на заказ по индивидуальным эскизам; торшер и кресло, Andrew Martin; ваза, Armani Casa; ковер, Dovlet House.

**Спальня** Матрас и основание, King Coil; изголовье, ткань de Le Suona; банкетка винтажная, привезена из Америки.

**Детская** Зеркало, Bellavista; кресло, Andrew Martin; столик, Philippe Hurel.

## КУХНЯ

“Я как профессор Преображенский: обедать нужно в столовой, спать – в спальне, а “оперировать – в операционной”, – рассказывает Мамаева. Поэтому в своих проектах дизайнер чаще всего отводит кухне отдельное пространство. Однако в своей квартире Катерина поступила иначе. Семейство живет в загородном доме, а здесь остается, например, ради вечерних походов в театр. Так что кухня стала единым целым с гостиной.

## ЦВЕТ

Белый цвет Катерина не любит: “В наших погодных условиях он набирает серость”, – говорит дизайнер. Свою квартиру она погрузила в дымные тона, создающие тени: они стирают четкость границ и раздвигают пространство. ■



ФОТО: МИХАИЛ СТЕПАНОВ/АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ