




В производстве домашнего текстиля происходит настоящая революция: яркие цвета соседствуют с пастельными, легкие геометрические линии и графика – с цветочными мотивами, грубые текстуры – с легкими тканями.

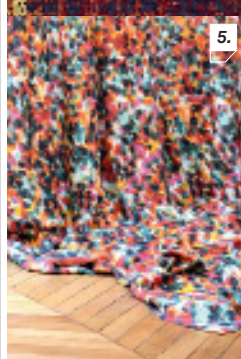
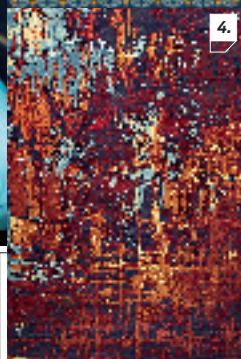
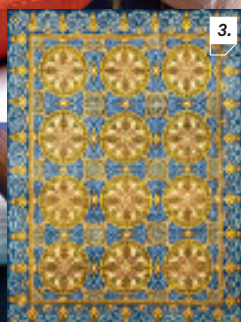
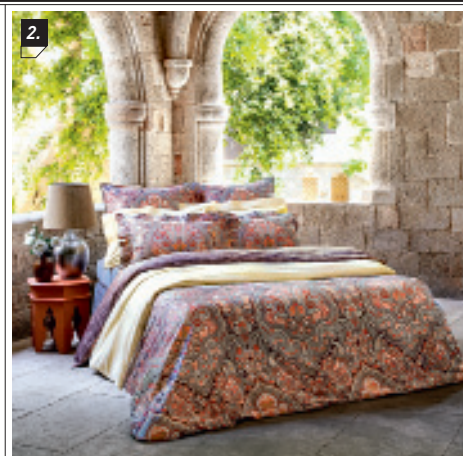
Подход, используемый в мире моды, теперь пришел в область текстиля. Например, компания Limonta не просто решила смешивать разные текстуры, но и разработала технологию, позволяющую окрашивать их в единый цвет. Это очень ценное новшество, так как для изготовления текстиля они используют редкие материалы – волокна рамии и текстильного банана, а также составы, полученные в результате экспериментов с хлопком, льном, шелком и кашемиром.

Одним из ведущих трендов сегодня является создание текстуры, напоминающей геологические породы. В этом мастерстве преуспела компания Dovlet House, выпустившая

ковры ручной работы Dazzle. Реализовать задумку удалось индийским мастерам: основное поле они соткали из шерсти, а орнамент – из шелка.

Невероятно популярны в коллекциях осень-зима 2015 восточные мотивы. Капсульная коллекция постельного белья «Марракеш», созданная Togas, получила название от одноименного региона Марокко, где исторически формировалась особая стилистика, на которую повлияли древние африканские, арабские и европейские культуры. Орнамент коллекции вобрал в себя все эти элементы.

Мотивы узоров на коврах Suzani компания Art de Vivre позаимствовала из древней шелковой вышивки. Филигранная техника – 250 000 узелков на квадратный метр – блестяще исполнена опытными мастерами. А благодаря афганской шерсти ручного прядения эти ковры не просто долговечны, а еще излучают невероятную энергию.



1. КОЛЛЕКЦИЯ SAMANA ДЛЯ OSBORNE & LITTLE – ДЕБЮТНАЯ РАБОТА В ТЕКСТИЛЕ МОДНОГО КУТЮРЬЕ МЭТТЮ УИЛЬЯМСОНА
2. СЛОЖНЫЙ ПО КОМПОЗИЦИИ МАРОККАНСКИЙ ОРНАМЕНТ ЛЕГ В ОСНОВУ КОМПЛЕКТА ПОСТЕЛЬНОГО БЕЛЬЯ «МАРРАКЕШ» ОТ TOGAS
3. МОТИВЫ УЗОРОВ КОВРА SUZANI ОТ ART DE VIVRE ВЗЯТЫ ИЗ ДРЕВНЕЙ ВЫШИВКИ ШЕЛКОМ
4. КОЛЛЕКЦИЯ ИНДИЙСКИХ КОВРОВ DAZZLE РУЧНОЙ РАБОТЫ ИЗ ШЕРСТИ И ШЕЛКА ОТ DOVLET HOUSE
5. КОЛЛЕКЦИЯ REBELLE ОТ SONIA RYKIEL – ПОДРАЖАНИЕ СТИЛЮ ТАШИЗМ НА МЯГКОМ ЛЬНЯНОМ ПОЛОТНЕ
6. ДИЗАЙНЕР МИНАЭЛА ШЛЕЙПЕН СОЗДАЛА КОВЕР ИЗ БЛЕСТЯЩЕГО ХЛОПКА В ОЛИВКОВО-ЗОЛОТОМ ОТТЕНКЕ ДЛЯ KOVÉR BÚRO
7. КОЛЛЕКЦИЯ DONNAFUGATA ДЕМОНСТРИРУЕТ УНИКАЛЬНОЕ КАЧЕСТВО ТКАНЕЙ RUBELLI

