

Досье Гостиная

ШАТО В НОРМАНДИИ

Жерар Тремоле — человек редкой специальности. Он вышивальщик и тридцать лет выполнял заказы парижских модных Домов. А когда удалился на покой, поселился в нормандском шато XVIII века. Интерьер замка, по словам хозяина, — это фантазия на историческую тему. Фантазия, как видите, у Тремоле во всех смыслах богатая.



ФОТО: SIMON UPTON/THE INTERIOR ARCHIVE; FEDERICO AMBROSI; АНДРЕЙ КУЗНЕЦОВ; АРХИВЫ ПРЕСС-СЛУЖБ



ПОВТОРИТЬ: ШАТО В НОРМАНДИИ

1. Люстра, богемский хрусталь, кристаллы Swarovski, Mechini.
2. Дверная ручка, позолота, Rémy Garnier.
3. Диван, дерево, текстиль, Vittorio Grifoni.
4. Зеркало, дерево, Cerpi Style.
5. Индийский ковер "Кашмир", шелк, Dovlet House.
6. Ваза, фарфор, BelCor.
7. Кресло Sole, дерево, текстиль, Misura i Salotti.